



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

*«Το Θέατρο ως Κοινωνικός και Πολιτικός Θεσμός
στη Μεσόγειο κατά την Αρχαιότητα»*

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) *«Το Θέατρο ως Κοινωνικός και Πολιτικός Θεσμός στη Μεσόγειο κατά την Αρχαιότητα»* του Πανεπιστημίου Αιγαίου (ΦΕΚ 896/01.04.2016) το οποίο απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στο *«Θέατρο ως Κοινωνικός και Πολιτικός Θεσμός στη Μεσόγειο κατά την Αρχαιότητα»* προσκαλεί κάθε ενδιαφερόμενο/η να υποβάλει αίτηση υποψηφιότητας παρακολούθησης για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 στο οποίο θα εισαχθούν στο ΠΜΣ έως σαράντα (40) μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες.

Πρόγραμμα μαθημάτων

Το σύνολο των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) που απαιτούνται για την απόκτηση του ΜΔΕ ανέρχονται σε ενενήντα (90) ECTS. Στο Α' και στο Β' εξάμηνο απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση τεσσάρων (4) υποχρεωτικών και ενός (1) κατ' επιλογήν μαθημάτων, σε σύνολο δύο (2) προσφερόμενων ανά εξάμηνο, καθένα από τα οποία αντιστοιχεί σε έξι (6) πιστωτικές μονάδες, σύνολο εξήντα (60ECTS). Το τρίτο εξάμηνο αφιερώνεται στη συγγραφή Διπλωματικής Εργασίας (30 ECTS). Γλώσσες διδασκαλίας είναι η ελληνική και η αγγλική. Η διδασκαλία βασίζεται:

- α) σε διά ζώσης μαθήματα/συναντήσεις (3 το σύνολο ανά διδακτικό ακαδημαϊκό εξάμηνο και η φυσική παρουσία είναι υποχρεωτική (Παν/μιο Αιγαίου, Ρόδος).
- β) σε εξ' αποστάσεως ηλεκτρονική μάθηση μέσω συστημάτων σύγχρονης τηλεεκπαίδευσης.

Το πρόγραμμα των μαθημάτων διαμορφώνεται ως εξής:

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

Κωδικός & Τίτλος Μαθήματος

Υ-1 Η δραματολογία στην περιφέρεια του ελληνικού κόσμου (Αίγυπτος-Εγγύς Ανατολή)(ECTS 6).

Υ-2 Πολιτικές Αναγνώσεις Τραγωδίας Ι (ECTS 6).

Υ-3 Πολιτικές Αναγνώσεις Κωμωδίας (ECTS 6).

Υ-4 Μεθοδολογία και Έρευνα στις αρχαιογνωστικές επιστήμες (ECTS 6).

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1 από τα 2)

E-1 Θέατρο και Κοινωνία (ECTS 6).

E-2 Σκηνοθεσία του αρχαίου θεάτρου (ECTS 6).

Σύνολο ECTS: 30

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

Κωδικός & Τίτλος Μαθήματος

Υ-5 Πολιτικές αναγνώσεις τραγωδίας ΙΙ (ECTS 6).

Υ-6 Κοινωνικός προβληματισμός στο αρχαίο θέατρο (ECTS 6).

Υ-7 Η παιδευτική διάσταση του αρχαίου θεάτρου (ECTS 6).

Υ-8 Πόλις-θέατρο (η θεατρική νοοτροπία στην αρχιτεκτονική της αρχαίας Ελλάδας) (ECTS 6).

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1 από τα 2)

E-1 Η έννοια της δημόσιας συνάθροισης της κοινότητας (ECTS 6).

E-2 Το θέατρο ως μέσο πολιτιστικής διπλωματίας στην Αρχαιότητα (ECTS 6).

Σύνολο ECTS: 30

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

Μ.Δ.Ε.: Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (ECTS 30).